



COMUNE DI SIENA

PABLO ECHAURREN  
A SIENA

A CURA DI  
CLAUDIA CASALI

Gli  
Ori

*Volume pubblicato in occasione della mostra*

## PABLO ECHAUREN A SIENA

A CURA DI  
CLAUDIA CASALI

Siena  
Palazzo Pubblico, Magazzini del Sale  
20 settembre – 2 novembre 2008  
orario 10-18

*Ente promotore*  
Comune di Siena  
Assessorato alla Cultura

*Assessore alla Cultura*  
Marcello Flores d'Arcais

*Direttore Direzione Cultura e Grandi Eventi*  
Susanna Fratigioni

*Organizzazione generale*  
Mauro Civai  
Sezione Musei Civici del Comune di Siena

*Allestimento della mostra*  
Stefano Amidei  
Andrea Casali

*Ufficio Stampa*  
Patrizia Ferri  
Nada Mamish

*Segreteria organizzativa*  
Sezione Musei Civici del Comune di Siena  
Roberto Brogi, Franca Franceschi  
Paola Gepponi, Veronica Randon

*Volume realizzato da*  
Gli Ori

*testi*  
Claudia Casali  
Claudia Salaris  
Mauro Civai

*Redazione e impaginazione*  
Gli Ori Redazione

*Prestampa*  
Alsaba, Siena

*Stampa*  
Alsaba, Siena

*In copertina*  
Foto Corinto, 1993

Duecento copie di questo volume  
sono accompagnate dal DVD  
*Pablo Echaurren. Conversazione di Vincenzo Mollica*  
Roma, 20 agosto 2008

Edizione Roberto Di Stefano  
© Copyright Pablo Echaurren

© Copyright 2008  
Comune di Siena  
per l'edizione, Gli Ori  
per le opere Pablo Echaurren  
per i testi e le foto, gli autori  
ISBN 978-88-7336-334-7  
Tutti i diritti riservati  
info@gliori.it  
www.gliori.it

Finito di stampare  
nel mese di settembre 2008

Una mostra di Pablo Echaurren rappresenta sempre un'occasione rara per avviare un viaggio fantasioso attraverso il tempo e le culture e raggiungere nuove frontiere del gusto. Riferendosi ormai a tanti anni di inesauribile e multiforme attività, le esposizioni di Echaurren testimoniano agevolmente del suo impegno e della sua passione civile, peraltro presentati in termini originali e incisivi.

Questa mostra a Siena occupa, tuttavia, un posto speciale, perché proprio alla nostra città e ancor meglio ai suoi musei e alla sua "politica culturale" l'artista ha dedicato il suo ultimo libro, narrando con delicata ironia una storia di efferati delitti e di presenze misteriose.

Nel libro si analizzano con cura e in modo molto significativo le caratteristiche di Siena e dei suoi abitanti e si descrivono i suoi luoghi più suggestivi con esiti che per essere letterari risultano comunque ben ponderati e tutt'altro che superficiali e di maniera.

Questo per dire che Pablo Echaurren non arriva a Siena per caso, ma lo fa alla fine di un lungo e sentito inseguimento.

Le opere testimonieranno quindi la sua particolare visione della contemporaneità e proporranno i frutti della sua lunga e profonda analisi del mondo in cui ci troviamo a vivere, ma parleranno anche del suo annoso e intenso rapporto con le vecchie mura di questa città e con tutte le storie meravigliose che i suoi impareggiabili abitanti hanno saputo disegnare in questi ultimi mille anni.

Maurizio Cenni  
*Sindaco di Siena*

Iniziativa realizzata con il contributo di



## SOMMARIO

CLAUDIA CASALI  
*Pablo Echaurren. Racconti dipinti*  
9

CLAUDIA SALARIS  
*La vita*  
61

MAURO CIVAI  
*Pablo scrive*  
153

PABLO ECHAURREN  
*Scritti*  
157

*Apparati*  
187





Foto Massimo Siragusa, 2005