

PAUL JENKINS



Sketch of the artist by Tim (Mittelberg). Paris, July 14, 1961.

La vivacità culturale di una città si misura anche attraverso la qualità degli eventi che fioriscono sul proprio territorio, anche e soprattutto al di fuori dell'alveo squisitamente istituzionale. Un esempio ne è questa esposizione di Paul Jenkins, che porta un titolo profondo e completo come *La coscienza del tempo*.

Sono pertanto estremamente fiero che la città della quale mi onoro di essere Sindaco accolga, a distanza di dieci anni dalla sua prima esposizione italiana a Vicenza, le opere di Paul Jenkins nella Galleria Open Art, a dimostrazione di un nuovo e alto fervore culturale che Prato sta ritrovando.

Di qui il Patrocinio dell'Amministrazione Comunale ad un appuntamento che auspico, a buon titolo, di alto rilievo e sottolineato da successo di pubblico e critica. Gli eventi legati al mondo dell'arte e più in generale la cultura sono il segnale più bello e diretto di quella diversificazione, che guarda peraltro al turismo e al terziario avanzato, di cui Prato ha oggi più che mai necessità.

Mi complimento pertanto con la Galleria Open Art per la realizzazione di questa mostra che mi auguro essere la prima di una lunga serie negli spazi di esposizione privata presenti nella nostra città nell'arco di tempo di questo mandato amministrativo.

Roberto Cenni
Sindaco di Prato

Volume realizzato in occasione della mostra
Published for the exhibition

PAUL JENKINS
la coscienza del tempo
on the rim of time

8 maggio/8 May - 24 luglio/24 July 2010
Galleria Open Art
viale della Repubblica, 24 - Prato

8 maggio/8 May - 30 giugno/30 June 2010
Comune di Prato
Palazzo Pacchiani
via G. Mazzini, 65 - Prato

The artist in Paris. Photo Shunk-Kender 1963.





The artist with Phenomena Navigator to the Four Winds (2000), St-Paul de-Vence.
Photo ©Suzanne Donnelly Jenkins.



Phenomena Navigator to the Four Winds 2000 acrylic on canvas 190 x 280 cm



Phenomena Tracking the Light 2002 acrylic on canvas 146,1 x 114 cm



Phenomena Portrait Vanishing Sight 1997-2003 acrylic on canvas 65 x 54 cm



Phenomena Trace the Arch 2002 acrylic on canvas 104x 146 cm



Phenomena Mantra Dialogue 2002-2003 acrylic on canvas 81 x 100 cm



Phenomena Icarus Burning 2003 acrylic on canvas 64,8 x 81,3 cm