

sommario

Editoriale 3

SAGGI

Luca Mannori / Come la libertà arrivò alla Sambuca.
Le elezioni municipali del 1850 in una comunità della Montagna Pistoiese 4

Lisa Di Zanni / «Ciò che veniva distrutto, e disperso».
Una ricognizione del patrimonio artistico di chiese pistoiesi soppresse
nell'ottavo e nono decennio del Settecento 32

Grazia Villani / L'emigrazione toscana in Sardegna.
Dalla Montagna Pistoiese all'Iglesiente (1850-1920) 66

FONTI E DOCUMENTI

Maurizio Vivarelli / La Libreria Puccini nelle raccolte
della Biblioteca Forteguerriana 80

Giuseppina Vullo / La Libreria di Niccolò Puccini
nel fondo antico della Biblioteca Forteguerriana.
Saggio catalografico e storico 84

Franco Savi / Le carte Puccini nella Biblioteca Forteguerriana 110

SEGNALAZIONI

Giovanni Capecci, Elena Gianini Belotti, *Prima della quiete.*
Storia di Italia Donati 118

Carlo Vivoli, Come cambia l'immagine del passato.
Intervista a Stefano Vitall, autore di *Passato digitale.*
Le fonti dello storico nell'era del computer 121

Alberto Cipriani, Edoardo Salvi, *Le arti nel "Ferruccio"*
settimanale fascista in una provincia d'Italia 128

Monica Pacini, *Il lavoro delle donne.*
Attività femminili in Valdinievole fra Ottocento e Novecento. 132

In copertina



77

Minatori, tra cui molti toscani e pistoiesi, nella miniera di San Giorgio a Iglesias, primi anni del Novecento.