

collezione \bar{m} aramotti

collezione **maramotti**

Volume realizzato in occasione della mostra /
Book realized on the occasion of the exhibition

KARA TANAKA
A Sad Bit of Fruit,
Pickled in the Vinegar of Grief
24 October 2010-31 January 2011

Traduzione inglese / English translation
Marguerite Shore

Progetto grafico / Book design
Rocco Poiago

Redazione e impaginazione / Editing and layout
Gli Ori Redazione

Impianti / Prepress
CTP Firenze, Calenzano

Stampa / Printing
Grafica Lito, Calenzano

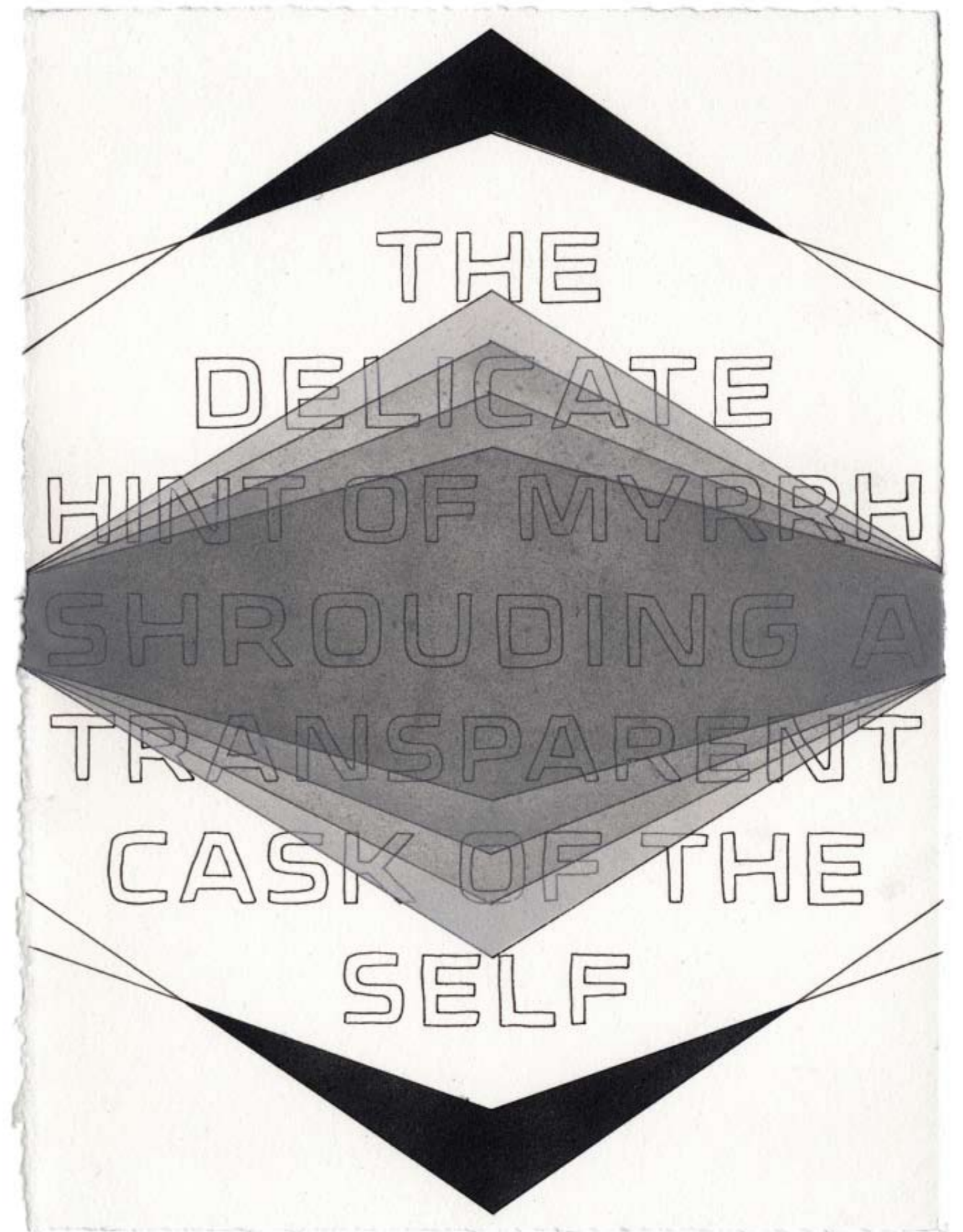
KARA TANAKA

A Sad Bit of Fruit,
Pickled in the Vinegar of Grief

Volume stampato in 1200 copie
ISBN 88-7336-416-0
Copyright © 2010
per l'edizione Collezione Maramotti, Reggio Emilia & Gli Ori, Pistoia
per il testo Mario Diacono
per le opere di Kara Tanaka l'artista
per le opere di Robert Gober l'artista
Tutti i diritti riservati

MaxMara

**gli
ori**



Embalmer's Stone 1, 2010
inchiostro e pittura spray su carta, 30 x 23 cm /
ink and spray paint on paper, 12 x 9 inches



Embalmer's Touch 1, 2010
serigrafia, 23 x 23 cm / silkscreen, 9 x 9 inches



Embalmer's Stone 2, 2010
inchiostro e pittura spray su carta, 30 x 23 cm /
ink and spray paint on paper, 12 x 9 inches



Embalmer's Touch 2, 2010
serigrafia, 23 x 23 cm / silkscreen, 9 x 9 inches