

**Il film**  
Ciack si gira:  
il cinema Universale  
in versione Micali



Il primo ciak è previsto per domani, anche se il titolo del film sarà svelato solo al termine delle riprese. Lo storico cinema Universale di via Pisana a Firenze torna a vivere grazie al regista Federico Micali e a un cast che vede, tra gli altri, Paolo Hendel, Claudio Bigagli, Vauro, Clet e Marco Cocci. Nell'opera cinematografica, che sarà girata in quattro settimane tra Pontassieve, le strade del quartiere di San Frediano e altri luoghi della Toscana, saranno ricreati quegli ambienti che

# L'amore di Piero, in sette giorni

A 100 anni dalla nascita di Bigongiari, la commemorazione. A Pisa, Lucca e Firenze

A Lucca, dove ha vissuto i primi amori e gli anni di studio. A Pistoia dove si è formato e dove risiede il suo lascito librario. A Firenze dove ha formato il grande trio dei poeti nati nel 1904 con Mario Luzi e Alessandro Parronchi: per una settimana, da domani, mezza Toscana si unisce nel ricordo del poeta Piero Bigongiari nato a Navacchio (Pi) il 15 ottobre di cento anni fa (la sua città natale lo festeggerà tra un mese).

A coordinare gli sforzi è il poeta pistoiese Paolo Fabrizio Iacuzzi, curatore di oltre quaranta interventi, letture, testimonianze di studiosi e poeti e passeggiate letterarie (il 18 e 19: per partecipare scrivere a info.piero.bigongiari@gmail.com) nella vita del grande scrittore, critico letterario, collezionista d'arte, traduttore e professore di letteratura italiana all'Università di Firenze. La lunga kermesse parte domani alle 16.30 all'Antico Palazzo del Vescovi di Pistoia con la presentazione del volume *Agosto al Forte. Poesie inedite e disperse* a cura di Iacuzzi (Gli Ori) e gli interventi di Silvio Ramat e Sergio Givone con Ugo Pagliai che leggerà anche versi inediti come quello che pubblichiamo a fianco. «Iniziamo dalla ex via del Vento, che dal dopoguerra

## Chi è

● Piero Bigongiari era uno dei maestri dell'ermetismo italiano. Con Luzi e Parronchi costituì la triade di poeti fiorentini del 1904. Il suo fondo è custodito nella Biblioteca San Giorgio di Pistoia



si chiama via Vitoni, la strada letteraria per eccellenza di Pistoia dove Bigongiari ha abitato dal '26 al '29, dalla sua chiesa, quella della Madonna dell'Umiltà, e dalla stazione che da figlio di un impiegato delle ferrovie amava particolarmente

— racconta Iacuzzi — fino alla Biblioteca di San Giorgio dove è conservato il fondo librario che ha lasciato alla città (sul cui sito è consultabile il programma degli appuntamenti) e alla Fondazione Bigongiari che conserva 50 quadri del Seicen-

to fiorentino nell'antico palazzo del vescovo». Ogni appuntamento avrà letture dedicate ai rapporti tra le varie città coinvolte e il poeta, ogni città una parte di inediti, e le letture in inglese curate dal traduttore di tutta l'opera di Bigongiari nel mondo anglosassone. La tappa fiorentina è fissata alle 21 di

## Protagonisti

Ugo Pagliai recita alcune composizioni  
La lezione di Givone, le letture di Cauteruccio

martedì al Teatro Studio di Scandicci con «Bigongiari e Firenze: città e natura» coordinato dall'attore e regista Giancarlo Cauteruccio che leggerà i versi dedicati alla città. «Da questa settimana esce fuori la figura di un poeta del pensiero oltre che dell'amore, perché la sua opera è un grande canzoniere d'amore, come passione per le figure femminile ma anche come canto dei valori etici — prosegue il curatore — In una continua ricerca di felicità e dolore, molle della sua poesia».

**Edoardo Semmola**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA