

Il viaggio**L'attento assaggiatore
delle liturgie domenicali**

ALESSANDRO PAGNINI



Trovatemi in questo libretto qualcosa che non è originale! L'idea di andare per le chiese fiorentine a seguire le diverse liturgie domenicali; l'idea di valutarle un po' come fa l'assaggiatore dello Slow Food che poi assegna stelle alle trattorie; l'idea di comporre le varie impressioni in un volumetto elegante, illustrato dal pittore e scenografo Enrico Guerrini (che nel risvolto di copertina ci regala anche un autoritratto, insieme al ritratto dell'Autore); e soprattutto il fatto che l'autore è un insigne anglista, che sta nel frattempo ultimando, per i tipi de Le lettere, una monumentale storia della letteratura inglese. Il senso dell'operazione è quello di aprire al curioso le porte della diocesi fiorentina, sia pure saggiando neanche un quinto delle sue parrocchie, per capire cosa si dice, a chi, con quali finalità, oltre quelle dell'officiare secondo protocollo. E per constatare dal vivo se è vero che l'osservanza è in crisi e in che misura, nel caso, i celebranti le Messe ne hanno colpa. Ne risulta un quadretto di cronaca cittadina, significativo in quanto specchio dell'umore e della tradizione popolare locale; condito, a render più piacevole la lettura, da preziosi richiami letterari e da un pizzico di swiftiana ironia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL MICHELIN DEL SACRO

di Franco Michelucci

Gli ori, pp. 230, euro 15