

L'altro Futurismo?

Come scrive nel suo intervento Giovanni Lista, il legame tra Futurismo e fascismo deriva da una contingenza che, seppur rilevante, non può informare per intero la lettura del movimento. Anche perché di legami il Futurismo ne ha avuti ben altri. Due volumi sono in questo senso consigliati: l'antologia *L'avanguardia trasversale* (Marsilio 2009²), curata da Cesare G. De Michelis, che raccoglie un numero importante di testimonianze dell'epoca sui rapporti tra Futurismo e Russia (con testi di **Majakovskij**, Profof'ev, Trockij, Mejerchol'd...); e il catalogo *Pentagramma elettrico. Suoni, rumori e parole in libertà* (Gli Ori 2009), che inaugura una collana composta da altri quattro volumi dedicati alla collezione futurista di **Pablo Echaurren** e Claudia Salaris, due figure capitali nel sollecitare e discutere quell'infausto legame. (m. e. g.)



Fortunato Depero
Refrattari Verzocchi
1924 ca. - bozzetto per
manifesto pubblicitario,
china su carta
Mart, Rovereto