

## Scheda Volume

TITOLO	<b>Antonio Meneghetti</b>
Testi di :	Guido Curto, Ermanno Tedeschi
Coordinamento editoriale :	Paola Gribaudo
Lingua	Italiano e inglese
Descrizione	<p>Il volume, riccamente illustrato a colori, propone un ampio panorama della poliedrica produzione artistica di Antonio Meneghetti (1936-2013). Dalla scultura al design, dalla moda all'architettura, dalla ceramica al vetro Meneghetti ha affrontato le varie discipline delle arti visive con maestria e vitalità. È stato comunque nella pittura che ha espresso con maggior vigore la sua profonda spiritualità che diventa anche chiave di lettura per accedere alle sue opere. «I temi trattati nella sua pittura – come dice Ermanno Tedeschi – sono diversi e vanno dal figurativo al minimale, di cui i bianchi ed i neri sono quadri essenziali ed assoluti e ne rappresentano la massima espressione. Molte delle sue opere realizzate con un solo colpo di pennello in un movimento estremamente perfetto risentono di una conoscenza della scuola Zen che è stata una forma della sua cultura [...] La storia di questo artista unico nel suo genere sarebbe ancora da esplorare a lungo ma il mio compito è quello di esaltarne alcuni aspetti fondamentali lasciando al lettore la curiosità di scoprire attraverso le immagini delle sue opere tutto ciò che in questo contesto non sono riuscito ad esporre».</p>
ISBN	978-88-7336-616-4
Dimensioni	24x30
Num.Pagine	400
Prezzo	80,00 €

