

## Scheda Volume

TITOLO	<b>Marmor. Michel Pérez Pollo</b>
Testi di :	Jorge Fernández, Niurka Fanego, Maria Castro Miranda
Lingua	spagnolo e inglese
Descrizione	L'esposizione che l'artista cubano Michel Pérez Pollo (1981) ha tenuto al Museo Nacional de Bellas Artes de la Habana, è ben descritta in questo libro. Le sue opere sono state contestualizzate negli ambienti che accolgono la collezione Conde de Langunillas che raccoglie una notevole quantità di sculture greco-romane. L'artista ha così inserito nelle sale, tele di ampie dimensioni, sulle quali, a olio, sono dipinte forme per lo più astratte con una chiara valenza arcaizzante, e dalla spiccata tridimensionalità che ne sottolinea l'aderenza ai modelli con i quali si è confrontato. A conclusione del volume è posta un'appendice sulla collezione Lagunillas.
ISBN	978-88-7336-751-2
Dimensioni	20x25
Num.Pagine	96
Prezzo	20,00 €

