



MIMMO PALADINO

QUIJOTE

Realizzazione del volume
Gli Ori

Impaginazione e redazione
Gli Ori, Redazione

Testi
Cesare Accetta
Corrado Bologna
Achille Bonito Oliva
Jean-Michel Bouhours
Goffredo Fofi

Fotografie
Pasquale Palmieri

Impianti e stampa
Alsaba, Siena

© Copyright 2008
Gli Ori, Pistoia
Mimmo Paladino

ISBN 978-88-7336-323-1
Tutti i diritti riservati
www.gliori.it
info@gliori.it

Finito di stampare nel mese di giugno 2008



**gli
ori**

Regione Campania
Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
Film Commission Regione Campania
Provincia di Benevento

una produzione di Ananas



ideato e diretto da Mimmo Paladino

<i>Mago Festone</i>	Alessandro Bergonzoni
<i>Narratore</i>	Mimmo Cuticchio
<i>Cervantes</i>	Daghi Rondanini
<i>Sancho</i>	Lucio Dalla
<i>Quijote</i>	Peppe Servillo
<i>Barbiere</i>	Angelo Curti
<i>Curato</i>	Enzo Moscato
<i>Poeta</i>	Edoardo Sanguineti
<i>Arabo Carlo</i>	Alberto Anzuini
<i>Dulcinea</i>	Ginestra Paladino
<i>Duchessa</i>	Carla Tatò
<i>Cardinale</i>	Carlo Quartucci
<i>Cavaliere</i>	Alfonso Beatrice
<i>Turiddu Carnevale</i>	Marco Alemanno
<i>Marcella</i>	Gabriella Petti
<i>Mago Merlino</i>	Enzo Cucchi
<i>Sancho acrobata</i>	Martin Reicht
<i>Morte</i>	Remo Girone
<i>Federico II</i>	Roberto De Francesco
<i>Quijote vecchio</i>	Paolo Petti
<i>Quijote giovane</i>	Lorenzo Palmieri
<i>Sceneggiatura</i>	Mimmo Paladino, Corrado Bologna da Miguel de Cervantes
<i>Fotografia</i>	Cesare Accetta
<i>Musiche originali</i>	Lucio Dalla
<i>Montaggio</i>	Massimiliano Pacifico
<i>Scenografie</i>	Paolo Petti
<i>Costumi</i>	Ortensia De Francesco
<i>Suono</i>	Daghi Rondanini, Emanuele Cecere
<i>Organizzazione</i>	Maurizio Fiume
<i>Aiuto regia</i>	Fabio Ianniello, Massimiliano Pacifico
<i>Operatore</i>	Renaud Personnaz
<i>Montaggio del suono</i>	Francesco Sabez, Roberto Costa
<i>Edizione</i>	Stefania Capodanno, Valeria Pignatelli
<i>Assistente ai costumi</i>	Laurianne Scimemi
<i>Postproduzione</i>	Guido Pappadà, Sirenac Filmpost
<i>Foto di scena</i>	Pasquale Palmieri
<i>Ufficio stampa</i>	Renato Rizzardi

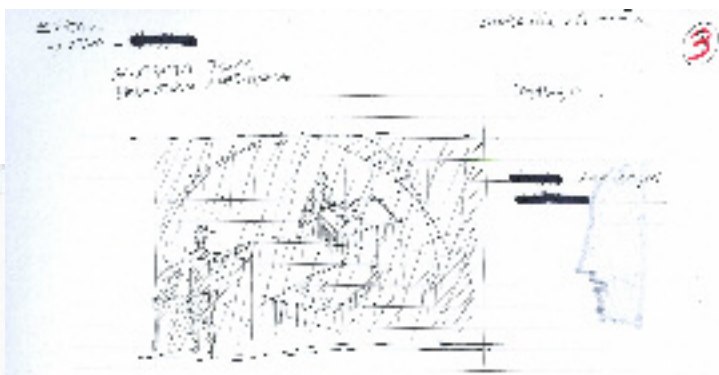
anno 2006
durata 75'
lingua italiano
formato HD
suono Dolby Digital

I brani *Nest of machines* (swarm mix)
e *Nest of machines* (chamber mix)
sono di Edison Woods www.edisonwoods.net

SOMMARIO

CESARE ACCETTA	
<i>Lo schermo come tela</i>	7
<i>The screen as canvas</i>	9
CORRADO BOLOGNA	
<i>L'ultimo Paladino</i>	11
<i>Paladino: the Last Paladin</i>	19
ACHILLE BONITO OLIVA	
<i>La proiezione dello sdoppiamento d'artista (nella figura di Don Chisciotte)</i>	27
<i>The Projection of the Artist's Double (In the Figure of Don Quixote)</i>	33
JEAN-MICHEL BOUHOURS	
<i>Quijote de Mimmo Paladino</i>	39
<i>Quijote di Mimmo Paladino</i>	43
<i>Mimmo Paladino's Quijote</i>	47
GOFFREDO FOFI	
<i>Sul Quijote di Mimmo Paladino</i>	51
<i>On Mimmo Paladino's Quijote</i>	55





2

- 1) ROMA ?
- 2 - S. AGATA BN



Sterno Gioano (S. AGATA DEI GOTI, FONTE MEDIEVALE)
 Chisciotte e La Morte -
 a Chiesa

S. CLEMENTE ??

P. SERVILLO
 R. GIRONI

COSTUMI - Chisciotte.

GIRONI - G. DA BERGMAN

