

# sommario

Editoriale 3

## SAGGI

**Alice Parri** / *Pistoia dopo l'Unità: conservazione e dispersione del patrimonio artistico delle corporazioni religiose soppresse* 4

*Dossier Santissima Annunziata*

**Lucia Gai** / *Una questione aperta: il patrimonio monumentale e il suo attuale destino* 52

**Cristina Bruni** / *Una "scheda" per la Santissima Annunziata* 58

**Alessandro Andreini** / *"Si risarcisca al meglio..."* 88

**Mirena Stanghellini Bernardini** / *Come nacque la sperimentazione all'Istituto Carlo Lorenzini di Pescia* 102

## FONTI

**Fabio Flego** / *Un omaggio a Byron del sacerdote Vincenzo Sensi di Lamporecchio nel 1843* 108

## SEGNALAZIONI

**Andrea Ottanelli** / *Inventario dell'Archivio Storico degli Istituti Raggruppati di Pistoia (1907-1970)* 116

**Alberto Cipriani** / *L'annual gioco di Sant'Jacopo dal palio dei barberi alla Giostra dell'Orso* 118

## in copertina



84

Volta dello scalone della "nuova fabbrica", dipinta da Michele Loi, 1775 (Demanio Militare).