



PERCHÉ TUTTI GUIDANO

Il Sole 24 ORE.com

 Registrati Newsletter

Abbonamenti
 Quotidiano Periodici Area Abbonati

[SALUTE24NEW](#) [LUXURY24](#) [SHOPPING24](#) [CASA24](#) [JOB24](#) [VIAGGI24](#) [ARTECONOMY24](#) [MOBILE](#) [BANCHE DATI](#) [ESPERTO RISPONDENEW](#) [FORMAZIONE](#)
Il Sole 24 ORE .com

 Aggiornato alle 15.11
 Mercoledì, 17 Dicembre 2008

 Nel sito Con Google


[GRUPPO24ORE](#) | [RADIO 24](#) | [24](#) | [EXTRA](#)
[Home](#) | [Norme e tributi](#) | [Finanza e mercati](#) | [Economia e Lavoro](#) | [Italia](#) | [Mondo](#) | [Tecnologia e Business](#) | [Cultura e Tempo Libero](#) | [Cinema](#) | [Sport](#) | [Dossier](#)


** CULTURA & TEMPO LIBERO **

[ILSOLE24ORE.COM](#) > [Cultura e Tempo libero](#)
[ARCHIVIO](#)

Libri / Cesare Brandi, Morandi

do Valeria Ronzani

9 DICEMBRE 2008



Nel ventennale della morte di Brandi, Gli ori pubblica, dopo l'edizione uscita nel 1990 per i tipi di Editori Riuniti, le testimonianze di un grande critico e di uno dei massimi artisti del nostro Novecento. Nato da una proposta di Vittorio Rubiu Brandi, il volume è arricchito da nuovi documenti, frutto di una ricerca ampliata a quante più fonti possibili.

Ordinati cronologicamente, si presentano tutti gli scritti di Brandi sull'artista bolognese, e il loro fittissimo epistolario, 210 lettere, narrando anche aspetti privati del profondo legame amicale, durato trent'anni, che esisteva fra i due. Uno spaccato importante della vita culturale italiana del secolo scorso che, secondo le parole della curatrice Marilena Pasquali, ha comportato un'indagine completamente rinnovata, non solo alla luce di diciotto anni di cammino critico, ma anche delle nuove acquisizioni. Morandi morì ventidue anni prima di Brandi, e il grande critico ne seguì sempre con trepidazione i destini artistici. Il senso più profondo di tutto questo sta proprio nella parole di Brandi che la Pasquali pone a capo del suo saggio: "Io ho avuto ed ho la fortuna di conoscere grandi artisti, e dall'esperienza del loro fare ho tratto più che dai libri di estetica, ma da nessuno ho appreso una lezione così pura e limpida come da Morandi."

Il volume riproduce anche alcune opere di Morandi che facevano parte della collezione Brandi.

Cesare Brandi

"Morandi. Con il carteggio Brandi-Morandi"

a cura di Marilena Pasquali

Gli ori, 2008

376 p., 35 €.

RISULTATI ★★★★★ 0 VOTI



 CONDIVIDI 


gioco digitale


** Ultimi Sezione **

17 dicembre 2008

Baghdad ritrova il suo museo grazie all'archeologia virtuale del Cnr


17/12/08

Carolina Kostner: "Il mio Natale con Alex"

16/12/08

Natale gourmet con le ricette degli starchef

 **Il museo virtuale di Baghdad**

 **Tour al museo virtuale di Baghdad**

 **Danza / Bill T. Jones**

 **Danza / George Momboye**

 **Il Cristo ligneo di Michelangelo**
