

Scheda Volume

TITOLO	Morandi vivo. Vita e pensiero di un artista
Testi di :	Marilena Pasquali
Lingua	Italiano
Descrizione	<p>Molto oggi si scrive su Giorgio Morandi e la sua arte. Più cresce la sua fama nel mondo e più compaiono sul web e anche in pubblicazioni a stampa, aneddoti, ricordi che lo riguardano, frasi estrapolate da sue dichiarazioni; il tutto rigorosamente ispirato da quella che è ormai la "leggenda Morandi": artista isolato e scontroso, chiuso nella sua torre d'avorio, ossessionato dalle bottiglie, che oggi da molti viene perfino considerato una "icona pop". Il risultato negativo di tanta popolarità è che molto spesso su questo Morandi "di consenso e di massa" nascono e si diffondono senza controllo fake news del tutto inventate ma prese come verità incontestabili, mentre i caratteri autentici dell'uomo e dell'artista restano in ombra o vengono completamente ignorati. A questo punto è indispensabile ritrovare il vero Morandi e tracciarne un ritratto il più completo e corretto possibile, basato su quelle certezze che possono emergere solo dallo studio dei documenti originali. Ci vuole una vera biografia di Morandi. Ci ha pensato Marilena Pasquali, che studia l'artista e la sua opera da più di quarant'anni, scrivendo un libro di cui si sentiva da tempo l'esigenza e che oggi appare indispensabile per fugare opinioni frettolose e false narrazioni.</p> <p>Il volume è diviso in due parti articolate in quindici capitoli, per un totale di oltre 550 pagine. La prima parte (la Vita) è strettamente biografica e si compone di dodici capitoli che ripercorrono i settantaquattro anni dell'esistenza di Morandi in un racconto fatto di parole e immagini, tutto basato su documenti d'epoca. La seconda parte (il Pensiero), si sviluppa in tre capitoli: il primo ripropone le sole cinque interviste da lui rilasciate nell'arco di cinquant'anni; il secondo riporta undici visite di personalità della cultura e dell'arte che tra il 1913 e il 1964 hanno incontrato l'artista e ne hanno così composto un ritratto a più voci; il terzo, forse il più necessario, cita testualmente numerose riflessioni dello stesso Morandi, tratte da sue lettere e appunti, preziosa testimonianza in gran parte inedita di un artista sempre molto restio a parlare di sé e del suo lavoro.</p>
ISBN	979-12-5699-021-4
Dimensioni	17x24
Num.Pagine	592

TITOLO	Morandi vivo. Vita e pensiero di un artista
Prezzo	45,00 €

GLI ORI www.gliori.it
e-mail distribuzione@gliori.it – tel. 0573 22607

