

Scheda Volume

TITOLO	Umberto Mariani. Le vesti di Saturno
Artista/Autore	Umberto Mariani
Testi di :	Lucrezia De Domizio Durini, Giovanna Lazzi, Giuliano Serafini,
Lingua	Italiano e inglese
Descrizione	<p>La monografia di supporto all'omonima mostra a Palazzo Medici Riccardi di Firenze dal 16 giugno 2011, propone un'ampia selezione di opere dell'artista milanese dal 1967 a oggi, un excursus sul percorso che Mariani ha effettuato nel corso della sua operosa carriera. Dagli anni giovanili all'orientamento verso il concettuale, dalle esperienze monocrome all'assunzione del pannello come elemento dominante delle sue opere. La sua produzione più recente vede impiegata, per realizzare i panneggi, la lamina di piombo sapientemente "manipolata" con sabbia e vinilico.</p> <p>Biografia Umberto Mariani, nato a Milano nel 1936, dopo il diploma all'Accademia di Brera diventa assistente di Achille Funi e con lui collabora a molte realizzazioni ad affresco. Dalla fine degli anni Sessanta abbandona gli spunti naturalistici per orientarsi verso elementi più emblematici che lo porteranno negli anni Settanta a entrare a far parte del gruppo internazionale Phases, per poi orientarsi verso percorsi individuali. Nel corso degli anni ha tenuto frequenti mostre, personali e collettive, sia in Italia che all'estero. Tra queste si ricordano quelle al Palais des Beaux Arts (Bruxelles, 1973), Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (Parigi, 1974), Parco Massari (Ferrara, 1978), Galleria Civica (Portofino, 1980), Museo Archeologico (Teramo, 1992), Palazzo Reale (Milano 1998), Università Bocconi (Milano, 2010).</p>
ISBN	978-88-7336-453-5
Dimensioni	24x28
Num.Pagine	184
Prezzo	40,00 €

