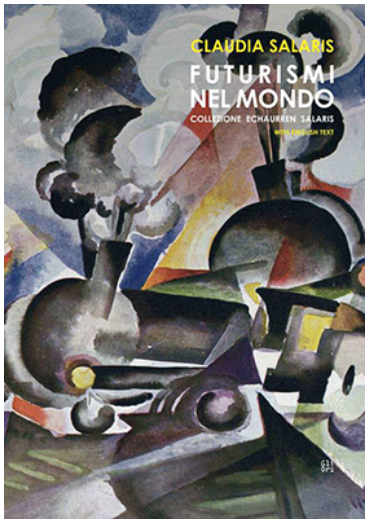
Gli Ori editori contemporanei

Scheda Volume

TITOLO	**Futurismi nel mondo. Collezione Echaurren Salaris**
Testi di :	Claudia Salaris
Lingua	Italiano e inglese
Descrizione	Il secondo volume della collezione Echaurren Salaris è frutto di una ricerca condotta sulle tracce di quelle pubblicazioni originali che attestano legami, corrispondenze e influenze del futurismo nel mondo. L'opera per la prima volta riunisce in un solo libro un panorama a livello planetario di informazioni e immagini sulla storia delle avanguardie nella prima metà del Novecento. Futurismi nel mondo non solo contribuisce a chiarire i rapporti del movimento di Marinetti con le maggiori tendenze in Cecoslovacchia, Francia, Germania, Inghilterra, Olanda, Portogallo, Russia, Spagna, Svizzera, Ungheria ecc., ma fa luce su una miriade di situazioni poco note o del tutto sconosciute in America Latina, Belgio, Bulgaria, Canada, Croazia, Danimarca, Egitto, Estonia, Finlandia, Giappone, Lettonia, Lituania, Norvegia, Polonia, Romania, Serbia, Slovenia, Stati Uniti, Svezia ecc. Questa gigantesca mappa include gruppi e singole figure che adottarono il termine futurismo accanto a coloro che non avrebbero mai accettato questa definizione ma furono evidentemente segnati dalle idee e invenzioni del movimento marinettiano. Ed è proprio tale evidenza che la ricerca intende rendere visibile, superando il muro delle rimozioni e interpretazioni di parte. Da questo punto di vista la pubblicazione riserverà molte sorprese, restituendo al futurismo il suo vero ruolo, che fu assai più importante di quanto gli stessi protagonisti e buona parte degli studiosi abbiano voluto ammettere. La struttura del volume è costituita da quaranta capitoli, ognuno dei quali è dedicato a un paese. Ogni capitolo contiene una nota introduttiva seguita da schede relative a libri, riviste, manifesti, cataloghi, dischi. Il testo, in italiano e inglese, è illustrato con riproduzioni a colori di copertine e altre immagini dei materiali analizzati. Per la miniera di notizie e la ricchezza dell'apparato iconografico inedito il volume costituisce un'opera unica nel suo genere, indispensabile per tutti coloro che studiano le avanguardie o si interessano di bibliofilia e design.
ISBN	978-88-7336-534-1
Dimensioni	17x24
Num.Pagine	1232
Prezzo	130,00 €

GLI ORI www.gliori.it
e-mail distribuzione@gliori.it – tel. 0573 22607