



Gli
Orl
2013



gli
ori

editori contemporanei

Selezione dal catalogo generale con anticipazioni 2013

La bellezza di un libro come oggetto
non può prescindere dal suo contenuto.
Non c'è infatti sopruso maggiore
di un libro stupido rilegato lussuosamente.

Ennio Flaiano



<http://futurismo.gliori.it/>

Alla fine degli anni settanta, quando il futurismo era un fenomeno conosciuto solo tra gli addetti ai lavori e non aveva ancora raggiunto quella popolarità che per gradi ha conquistato dalla metà degli anni ottanta, Pablo Echaurren e Claudia Salaris hanno cominciato a collezionare libri, giornali, manifesti del futurismo italiano. Questa raccolta ha contribuito ad allargare la conoscenza del futurismo. Nell'inventario ragionato vengono analizzati i materiali della collezione suddivisi in una serie di volumi tematici, che rappresentano non solo un repertorio di dati. Di ogni oggetto, infatti, si propone una scheda con descrizione tecnica, informazioni storicocritiche, bibliografia, immagini a colori, traduzione in inglese. Date queste caratteristiche, l'opera si annuncia come unica nel suo genere e nasce dagli sforzi congiunti della Fondazione Echaurren Salaris e della casa editrice Gli Ori che hanno reso possibile la realizzazione di un progetto tanto vasto, rivolto agli studiosi, ai giovani e a tutti coloro che in Italia e all'estero sono interessati a conoscere la complessa avventura dell'avanguardia.



PIANO DELL'OPERA



- I. Riviste Futuriste
- II. Futurismi nel mondo
- III. Manifesti futuristi
- IV. Cartoline, fotografie e autografi futuristi
- V-VI. Libri futuristi
- VII. Ceramiche e cataloghi futuristi,
con aggiornamenti e la versione digitale dell'intera opera



Claudia Salaris
Riviste futuriste
Collezione
Echaurren Salaris

17x24, pp. 1184
italiano e inglese
978-88-7336-469-6
€ 100,00

Il primo volume, che contiene l'inventario ragionato di duecento testate (ottocento fascicoli e settecento illustrazioni a colori), ricostruisce la mappa delle riviste futuriste italiane disseminate dal Piemonte alla Sicilia. Giornali, almanacchi, numeri unici, fogli umoristici che compongono il grande universo di carta in cui è iscritta la storia del primo movimento d'avanguardia, nato nel 1909 e attivo fino al 1944.



Alfredo Pirri.
Passi 2003-2012°

a cura di Ludovico Pratesi
e Angelandrea Rorro

testi di

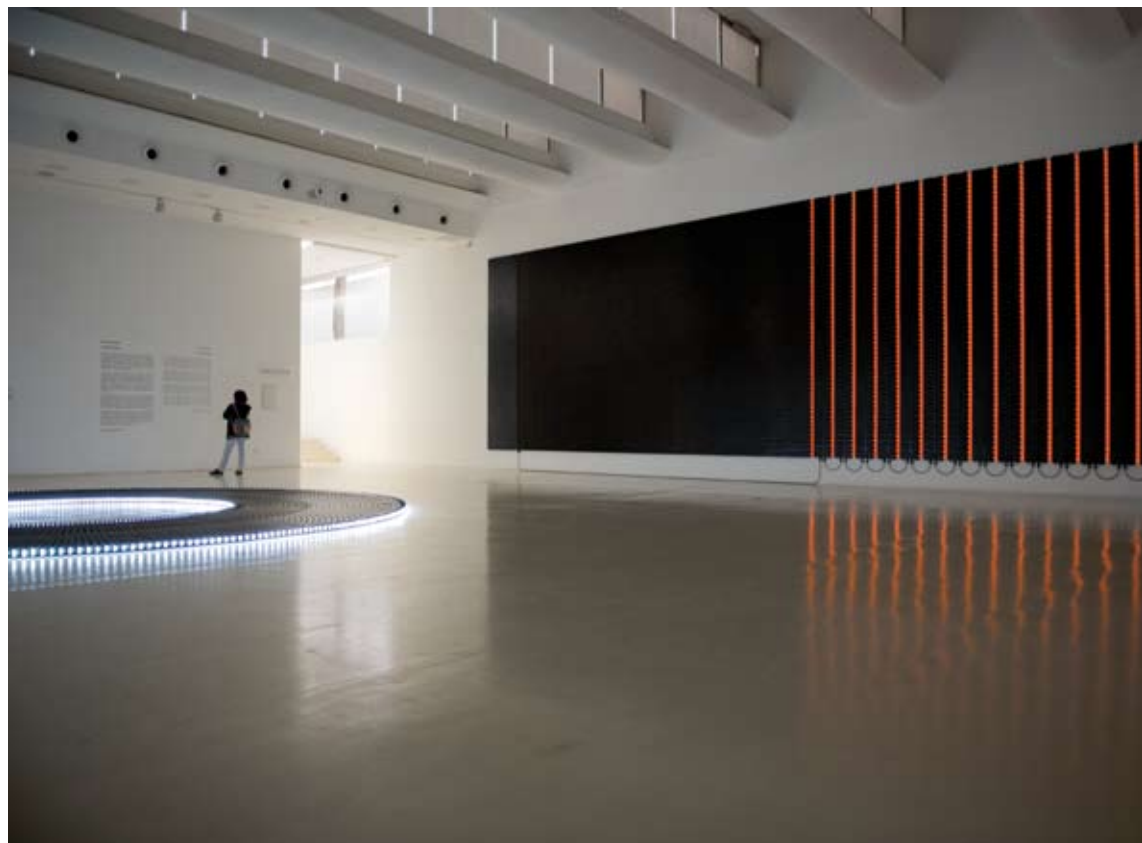
Giuliano Modesti,
Corrado Bologna,
Angelandrea Rorro,
Daria Filardo,
M. Vittoria Marini Clarelli,
Stefania Frezzotti,
Achille Bonito Oliva,
Ludovico Pratesi,
Valentina Valentini,
Federico Fusi,
Alfredo Pirri,
Jannis Kounellis,
Vicenç Altaió,
Federica Zanco,
Luciana Rogozinski
Conversazione tra
Eugenio La Rocca
e Ludovico Pratesi
20x24, pp. 172
978-88-7336-498-6
italiano e inglese
€ 25,00





Shay Frisch campo 100535 B/N
a cura di Achille Bonito Oliva

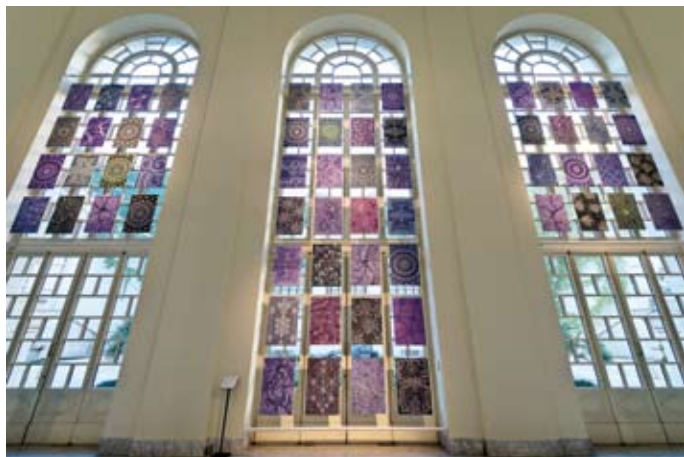
testi di
Maria Vittoria Marini Clarelli, Achille Bonito
Oliva, Michele Emmer, Maria Silvia Farci
21,5x24, pp. 124
978-88-7336-496-2
italiano e inglese
€ 20,00





Alberto Di Fabio
Realtà Parallele
a cura di
Pier Paolo Pancotto,
Angelandreina Rorro

testi di
Pier Paolo Pancotto,
Angelandreina Rorro
17x22, pp. 132
978-88-7336-483-2
italiano e inglese
€ 20,00





Paladino / Ceramiche

testi di

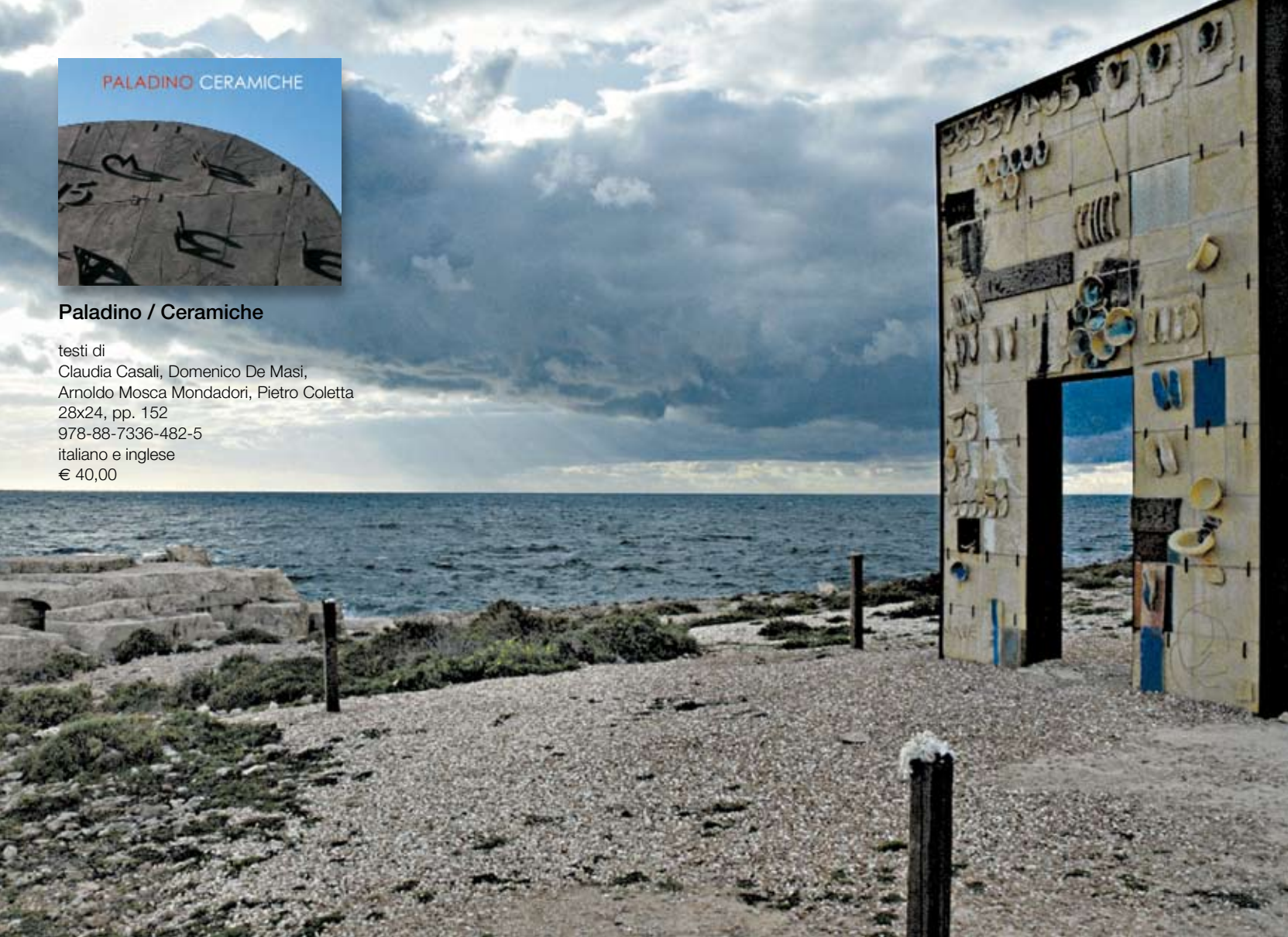
Claudia Casali, Domenico De Masi,
Arnoldo Mosca Mondadori, Pietro Coletta

28x24, pp. 152

978-88-7336-482-5

italiano e inglese

€ 40,00





Pizzi Cannella Ceramiche 2012

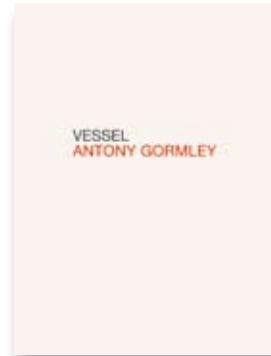
testo di
Claudia Casali
italiano e inglese
24x28, pp. 128
978-88-7336-503-7
€ 28,00



Pizzi Cannella Le mappe del mondo

testo di
Achille Bonito Oliva
italiano e inglese
33,5x23,5, pp. 60
88-7336-135-8
€ 60,00





Vessel Antony Gormley

testi di
Mario Cristiani,
Mario Codognato, Antony Gormley
17x24, pp. 216
978-88-7336-490-0
italiano e inglese
€ 50,00



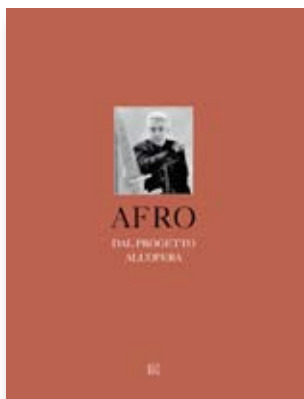
Pascale Marthine Tayou.
Always all ways

testi di
Jacob Fabricius, Thierry Raspail,
Pernille Albrethsen, Bernard Blistène
21x26, pp. 348
inglese e francese
978-88-7336-449-8
€ 45,00



Moataz Nasr.
The Other Side of the Mirror
a cura di Simon Njami

testi di
Simon Njami, Achille Bonito Oliva,
Jerome Sans, Gilane Tawadros,
Abdelwahab Maddeb
italiano, inglese e francese
978-88-7336-436-8
21x27, pp. 224
€ 40,00



Afro. Dal progetto all'opera

a cura di Barbara Drudi,
Peter Benson Miller,
Fondazione Archivio Afro

testi di

Barbara Drudi, Peter Benson Miller,
Antonia Arconti
17x22, pp. 128
978-88-7336-493-1
italiano e inglese
€ 25,00



Barbara Drudi

**Afro, da Roma a New York
1950-1968**

*con il carteggio
tra Afro e Catherine Viviano,
1950-1970*

17x22, pp. 216
978-88-7336-322-4
€ 30,00

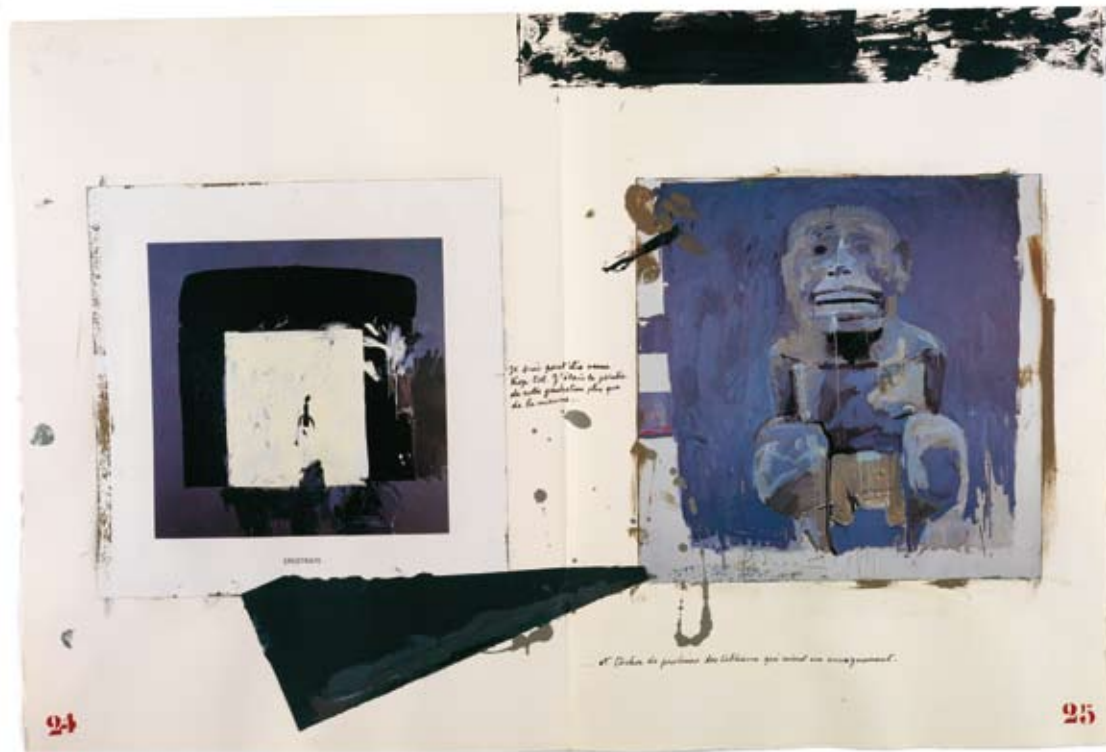




G Gasirowski XXS

22,5x31,5, pp. 92
978-2-86941-354-2
francese
€ 60,00

Volume pubblicato da Arte, Adrien Maeght
e distribuito da Gli Ori





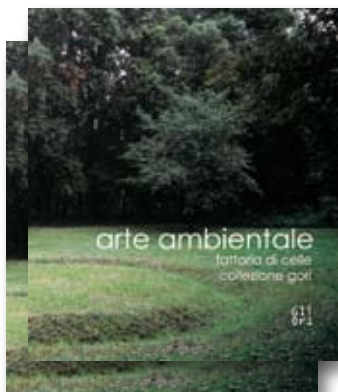
Per il trentesimo anniversario dell'apertura al pubblico della Fattoria di Celle – Collezione Gori è uscita la nuova edizione aggiornata della guida che comprende tutte le oltre settanta opere che nell'arco di questi anni sono andate ad arricchire la collezione di arte ambientale.



Fattoria di Celle Collezione Gori. Un percorso nell'arte ambientale

16x16, pp. 280
italiano: 978-7336-480-1
inglese: 978-7336-486-3
€ 25,00

Abakanowic, Aycock, Barni, Breidenbruch & Penck, Buren, Burri, Cappello, Cascella, Castellani, Cecchini, Chiari, Coletta, Corneli, Cox, Cragg, de Bruyckere, De Maria, Eielson, Fabro, Finlay, Fogliati, Folon, Gerard, Ghermandi, Golba, Haring, Jakober, Inoue, Kadishman, Karavan, Kiefer, Kosuth, Kowalski, Lanu, Lardera, Lupertz, LeWitt, Long, Mainolfi, Marini, Mattiacci, Massari, Mastroianni, Melotti, Mendini, Merz, Miyawaki, Minguzzi, Morris, Nagasawa, Nunzio, Oppenheim, Paik, Paladino, Pan, Paolini, Parmiggiani, Penone, Pepper, Pistoletto, Plensa, Poirier, Pomodoro, Prigov, Ruckriem, Ruffi, Serra, Solano, Sonfist, Spagnulo, Spoldi, Staccioli, Tirelli, Trakas, Tsoclis, Vangi, Vedova, Zorio



**Arte ambientale.
La Fattoria di Celle
Collezione Gori**

testi di
Giuliano Gori, Amnon Barzel,
Bruno Corà,
Kosme de Barañano,
Tadayasu Sakai
240x28, pp. 356
italiano 978-88-7336-345-3
inglese 978-88-7336-368-2
€ 80,00



**Collezione Gori.
30 anni di arte ambientale
condivisa. Fattoria di Celle**

testo di
Giuliano Gori
21x26, pp. 184
978-88-7336-488-7
€ 25,00



Alessandro Mendini Parliamone insieme

testi di
Giuliano Gori,
Alessandro Mendini
20x25, pp. 64
978-88-7336-489-4
italiano e inglese
€ 20,00





Anselm Kiefer
**Cette obscure clarté
qui tombe des étoiles**

testi di
Anselm Kiefer,
Giuliano Gori, Giuliano Serafini
italiano e inglese
20x25, pp. 56
978-88-7336-386-6
€ 20,00



Anselm Kiefer
Die grosse Fracht

testi di
Omar Calabrese,
Bruno Corà
italiano e inglese
24x20, pp. 96
978-88-7336-268-5
€ 28,00





**Luciano Fabro
Fernando Melani.**
Sculptura a due voci
a cura di Ludovico Pratesi

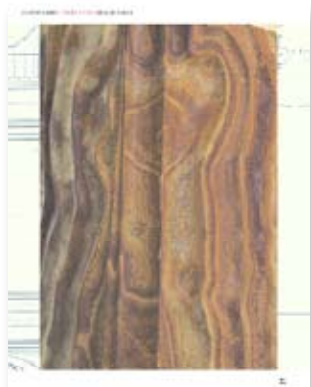
testi di
Ludovico Pratesi, Bruno Corà,
Fernando Melani
17x24, pp. 112
978-88-7336-500-6
€ 20,00





Donatella Giuntoli
Fernando Melani
Un'esperienza bio-artistica

testi di
Franca Falletti e Maria Letizia Strocchi,
Bruno Corà, Renato Ranaldi,
Gianluca Chelucci, Donatella Giuntoli,
Fernando Melani
17x24, pp. 296
€ 30,00



Luciano Fabro
L'Araba Fenice
Reggio Emilia
progetto di
Claudio Parmiggiani

testi di
Luciano Fabro,
Rudi Fuchs, Daniel Soutif
italiano e inglese
21x28, pp. 136
88-7336-175-7
€ 40,00





Gianni Ruffi. Richiami

testo di
Marco Bazzini
12x17, pp. 48
978-88-7336-499-3
€ 10,00



Gianni Ruffi Per fermare il tempo 2008-2009

testo di
Ludovico Pratesi
italiano e inglese
12x17, pp. 64
978-88-7336-382-8
€ 10,00

Primo volume della collana Incontri,
a cura dei Musei Civici di Pistoia

In preparazione



Pino Spagnolo Antologica

testo di
Bruno Corà
con scelta di testi critici
24x28, pp. 160

In copertina, Pino Spagnolo,
Senza titolo, 2010, acciaio,
Prato, Cattedrale





MADEINFILANDIA 2012

progetto di Luca Pancrazzi

11,5x16, pp. 320
978-88-7336-474-0
€ 15,00

in collaborazione con
Madeinfilandia



MADEINFILANDIA 2011

progetto di Luca Pancrazzi

11,5x16, pp. 288
978-88-7336-473-3
€ 15,00

in collaborazione con
Madeinfilandia



MADEINFILANDIA 2010

progetto di Luca Pancrazzi

11,5x16, pp. 256
978-88-7336-442-9
€ 15,00

in collaborazione con
Made in Filandia



DANIELE BACCI
FRANCESCA BANCHELLI
PRIMOZ BIZJAK
FRANCESCO CARONE
SAURO CARDINALI
FABIO CRESCI
MARTINA DELLA VALLE
DEGAL
ROLANDO DEVAL
CARLO FEI
SERENA FINESCHI
DANIELE GALLIANO
HELENA HLADILOVA
YUKI ICHIHASHI
JACOPO MAZZETTI
ALESSANDRO MENCARELLI
CONCETTA MODICA
MASSIMO NANNUCCI
PANTANI-SURACE
ROBERT PETTENA
FABRIZIO PREVEDELLO
ANJA PUNTARI
NAMSEL SIEDLECKI
SOPHIE USUNIER
STUDIO ++
REGAN WHEAT



madeinfilandia.org



Gianfranco Chiavacci
Ricerca fotografici

testi di
Angela Madesani, Aldo Iori,
Gianfranco Chiavacci
978-88-7336-479-5
17x24, pp. 232
€ 30,00



Paolo Meoni. En Plein air

testi di
Roberta Valtorta, Saretto Cincinelli,
Alessandro Sarri
21x27,5, pp. 72
978-88-7336-477-1
italiano e inglese
€ 25,00



Giovanni Mezzedimi Le scale del cielo

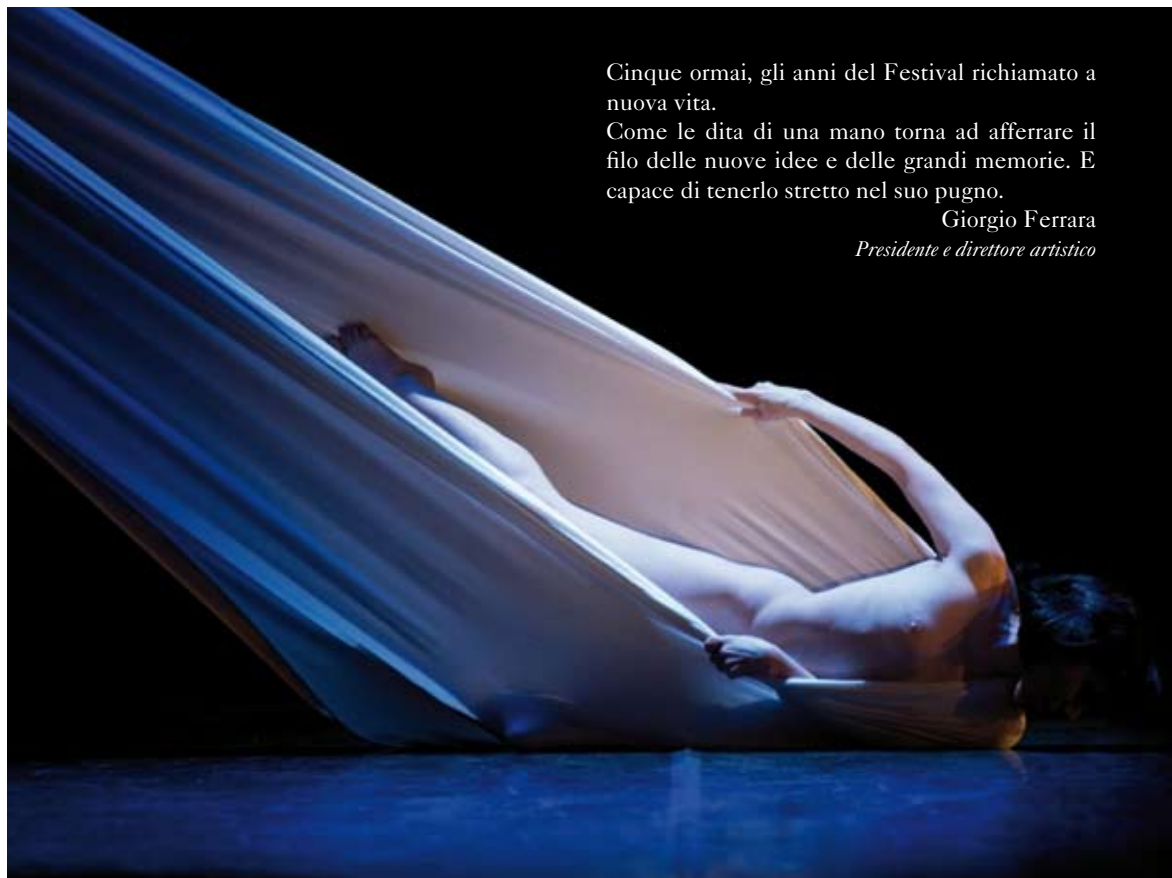
testi di
Omar Calabrese, Antonio Locafaro,
Alfredo Scarciglia
978-88-7336-487-0
11x16, pp. 64
italiano e inglese
€ 10,00





Spoleto Festival dei 2 mondi 2008-2012

24x32, pp. 256
978-88-7336-495-5
italiano e inglese
€ 30,00



Cinque ormai, gli anni del Festival richiamato a nuova vita.

Come le dita di una mano torna ad afferrare il filo delle nuove idee e delle grandi memorie. E capace di tenerlo stretto nel suo pugno.

Giorgio Ferrara

Presidente e direttore artistico

Nino Lo Duca
Artisti visti da un artista
Arte e fotografia

Prefazione di
Philippe Daverio
testi di
Enrico Crispolti, Rossana Bossaglia,
Concetto Pozzati, Claudio Cerritelli,
Roberto Mutti, Vanni Scheiwiller,
Maria Lusia Caffarelli,
Lucrezia De Domizio Durini,
Lucia Miodini
in preparazione



Piccole sculture
La collezione Bertini

testo di
Lara-Vinca Masini
17x24, pp. 408
in preparazione



Umberto Buscioni
Le vetrate della chiesa
di San Paolo a Pistoia
fotografie
di Aurelio Amendola

testi di
Valerio Tesi, Elena Testaferrata
prefazione di Giordano Favillini
in preparazione





Barbara Drudi,
Giacomo Marcucci
Arti Visive 1952-1958

17x24, pp. 272
978-88-7336-447-4
€ 30,00



L'anastatica in digitale di tutti i numeri (18) della rivista, i cui diritti non sono detenuti da alcuno, è proposta esclusivamente in formato digitale, accompagna il saggio contenuto in questo volume e non può essere posta in vendita separatamente.

Il libro conduce il lettore in un cammino ragionato sui numerosi argomenti trattati, disegnando una nuova e approfondita lettura dei 'mitici' anni Cinquanta.



Licini Morandi.
Divergenze parallele
a cura di Marilena Pasquali,
Daniela Simoni

testi di
Marilena Pasquali, Daniela Simoni,
Fabrizio D'Amico, Osvaldo Rossi,
Mattia Patti, Raffaele Milani
17x24, pp. 304
978-88-7336-455-9
€ 30,00



Fabrizio D'Amico
L'Altrove.
Morandi Licini
de Pisis Pirandello

17x24, 160
978-88-7336-446-7
€ 18,00



René Novella
Mi scriveva Malaparte

testi di
Curzio Malaparte, René Novella,
Umberto Cecchi, Pietro Vestri
17x22, pp. 96
978-88-7336-428-3
€ 15,00



Cesare Brandi-Giuseppe Raimondi. Carteggio 1934-1945

a cura di
Marilena Pasquali,
Marco Antonio Bazzocchi

testi di Marilena Pasquali,
Marco Antonio Bazzocchi,
Mario Scalini
17x22, pp. 368
978-88-7336-460-3
€ 35,00



Tre voci.
Carlo L. Ragghianti,
Cesare Gnudi,
Giorgio Morandi

a cura di
Marilena Pasquali,
Stefano Bulgarelli

testi di
Marilena Pasquali,
Stefano Bulgarelli,
Carlo L. Ragghianti,
Cesare Gnudi
17x22, pp. 208
978-88-7336-427-6
€ 30,00



Cesare Brandi
Morandi
con il carteggio
tra Cesare Brandi
e Giorgio Morandi
a cura di Marilena Pasquali

testi di
Cesare Brandi, Giorgio Morandi,
Marilena Pasquali, Vittorio Rubiu
17x 22, pp. 376
italiano: 978-88-7336-325-5
Inglese: 978-88-7336-330-9
€ 35,00



Ranuccio Bianchi Bandinelli
Cesare Brandi
Lettere
a cura di Roberto Barzanti

testi di
Marcello Barbanera,
Roberto Barzanti,
Anna Maria Guiducci
17x22, 296 pp.
978-88-7336-360-6
€ 30,00



**“Il gusto della vita
e dell’arte”**
a cura di Vittorio Rubiu

17x22, pp. 336,
978-88-7336-241-8
€ 35,00



Ranuccio Bianchi Bandinelli
Lettere a Maria
1922-1924
a cura di Roberto Barzanti

testi di
Roberto Barzanti
Marilena Pasquali
17x22, pp. 208
978-88-7336-400-9
€ 25,00



Cesare Brandi,
Luigi Magnani
**Quattrocentoventi
lettere inedite**
a cura di
Lucia Fornari Schianchi

testi di
Lucia Fornari Schianchi,
Giulia Vivi, Elisa Bruttini
17x22, pp. 312
88-7336-209-5
€ 35,00

ARTE X GIOCO

DOMANDE PER GLI INNAMORATI DELLE ARTI



SCOPO DEL GIOCO: raggiungere l'alloro ed evitare il cappello dell'asino. Per aggiudicarsi l'alloro si devono superare i 100 punti, rispondendo correttamente alle domande, divise in diversi gradi di difficoltà.

PUNTEGGIO:
giallo | elementare, punti 2
arancio | medio, punti 4
rosso | difficile, punti 6
amaranto | difficilissimo, punti 8
terra di siena | impossibile punti 10
carta jolly | valore scritto sulla carta

REGOLE DEL GIOCO: giocatori/squadre min. 2- max. 10. Inizia il gioco il giocatore più distratto o un giocatore estratto a sorte; lo stesso vale per le squadre. Si procede in senso orario. Si può scegliere il livello da cui partire e la domanda viene letta dal giocatore a sinistra di chi risponde. Ogni risposta corretta obbliga ad aumentare gradualmente la difficoltà fino alla categoria massima "impossibile". Chi risponde correttamente a 5 domande consecutive ha diritto a una *bonus* di 5 punti (e a un bacio *accademico* dalla più bella/bello del tavolo). Per ogni risposta sbagliata si perdono i punti della carta relativa e la mano passa al giocatore/squadra successivo. Al turno successivo si può di nuovo scegliere il livello di difficoltà. Se al posto di una carta con le domande si pesca un jolly si aggiungono al punteggio i punti segnati sul jolly e si ha diritto a proseguire il gioco.

VARIANTE: quando un giocatore raggiunge i 40 punti può cercare un alleato, scegliendo uno qualsiasi fra gli altri giocatori. I giocatori che decideranno di affrontare il resto del gioco in coppia dovranno sommare i propri punteggi e dividerli per 2. Il nuovo punteggio sarà la base di partenza per proseguire il gioco. A ogni risposta corretta la coppia formatasi otterrà la metà del normale punteggio. Scopo della variante è rendere difficile la vita al giocatore/squadra che sta vincendo la gara.

PROVA FINALE: chi raggiunge i 100 punti dovrà rispondere alla domanda finale. Gli avversari, in gruppo, formuleranno una nuova domanda, di cui annoteranno la risposta. Le domande potranno essere inviate al nostro sito www.gliori.it ed entreranno a far parte della prossima edizione di ARTE X GIOCO.

Più di 500 domande su arti visive, cinema, teatro, musica, letteratura

LIVELLI

Elementare

Medio

Difficile

Difficilissimo

Impossibile

Un mazzo € 6,00
5 mazzi € 25,00



PABLO ECHAURREN
FUTURFASHION

Una scatola a sorpresa in omaggio alla moda futurista.



OSSERVARE INDIFFERENTEMENTE DAL QUADRO ALLA MASCHERATA, DALLA TELA ALLA SETA, DALL'OLIO AL RIGAMO E LA SPECIALITÀ DEI NOVATORI. A PALERMO RIZZO E AD IMOLA DAL MONTE SOBRIANO DI VESPIRE IL DOMANI CON MOTIVI GEOMETRICI E INTRECCI DI COLORE. TULLIO CRAU INTRODUCE NEI SOCI FIGURINI L'ESSENZIALITÀ DELL'ALA D'AEREO CHE RECIDE I LEGAMI TERRENI PER FIDANZARSI CON L'AZZURRO. DELLE SITE PROGETTA UNA TUTA TERMICA CHE CI LIBERA DAL MALE INVERNALE DI GAFFOTTI E TABARRI.

Indice dei nomi

- Abakanowic, Magdalena 25
Afro 20
Albrethsen, Pernille 19
Altaió, Vicenç 6
Amendola, Aurelio 51
Arconti, Antonia 20
Aycock, Alice 25
- Bacci, Daniele 41
Banchelli, Francesca 41
Barbanera, Marcello 56
Barni, Roberto 25
Barzanti, Roberto 56
Barzel, Amnon 26
Bazzini, Marco 37
Bazzocchi, Marco Antonio 55
Benson Miller, Peter 20
Bianchi Bandinelli, Ranuccio 56
Bizjak, Primoz 41
Blistène, Bernard 19
Bologna, Corrado 6
Bonito Oliva, Achille 6, 8, 14, 19
Bossaglia, Rossana 48
Brandi, Cesare 55, 56, 57
Breidenbruch, Frank 25
Bruttini, Elisa 57
Bulgarelli, Stefano 54
Buren, Daniel 25
Burri, Alberto 25
Buscioni, Umberto 51
- Caffarelli, Maria Lusía 48
Calabrese, Omar 30, 45
Cappello 25
cardinali, Sauro 41
Carone, Francesco 41
Casali, Claudia 12, 14
Cascella, Pietro 25
Castellani, Enrico 25
- Cecchini, Loris 25
Cecchi, Umberto 54
Cerritelli, Claudio 48
Chelucci, Gianluca 34
Chiari, Giuseppe 25
Chiaivacci, Gianfranco 42
Cincinelli, Saretto 44
Codognato, Mario 17
Coletta, Pietro 12
Coletta, Pietro 25
Corà, Bruno 26, 30, 33, 34, 38
Corneli, Fabrizio 25
Cox, Stephen 25
Cragg, Tony 25
Cresci, fabio 41
Crispolti, Enrico 48
Cristiani, Mario 17
- D'Amico, Fabrizio 53
Daverio, Philippe 48
de Barañano, Kosme 26
de Bruyckere, Berlinde 25
De Domizio Durini, Lucrezia 48
Degal 41
Della Valle, Martina 41
De Maria, Nicola 25
De Masi, Domenico 12
de Pisis, Filippo 53
Deval, Rolando 41
Di Fabio, Alberto 10
Drudi, Barbara 20, 52
- Echaurren, Pablo 2, 60
Eielson, Jorge 25
Emmer, Michele 8
- Fabricius, Jacob 19
Fabro, Luciano 25, 34
Falletti, Franca 34

Farci, Maria Silvia 8
 Favillini, Giordano 51
 Fei, Carlo 41
 Ferrara, Giorgio 47
 Filardo, Daria 6
 Fineschi, Serena 41
 Finlay, Ian Hamilton 25
 Fogliati, Piero 25
 Folon, Jean-Michel 25
 Fornari Schianchi, Lucia 57
 Frezzotti, Stefania 6
 Frisch, Shay 8
 Fuchs, R. 34
 Fusi, Federico 6

 Galliano, Daniele 41
 Gasiorowski, Gérard 22
 Gerard, Michel 25
 Ghermandi 25
 Giuliano, Gori 26, 27, 28, 30
 Giuntoli, Donatella 34
 Gnudi, Cesare 54
 Golba, Hossein 25
 Gori, Giuliano 26, 30
 Gormley, Antony 17
 Guiducci, Anna Maria 56

 Haring, Keith 25
 Hladilova, Helena 41

 Ichihashi, Yuki 41
 Inoue, Bukichi 25
 Iori, Aldo 42

 Jakober 25

 Kadishman, Menashman 25
 Karavan, Dani 25
 Kiefer, Anselm 25, 30
 Kosuth, Joseph 25
 Kowalski 25

 Lanu, Olavi 25
 Lardera, Berto 25
 La Rocca, Eugenio 6

 LeWitt, Sol 25
 Licini, Osvaldo 53
 Locafaro, Antonio 45
 Lo Duca, Nino 48
 Long, Richard 25
 Lupertz 25

 Maddeb, Abdelwahab 19
 Madesani, Angela 42
 Maeght, Adrien 22
 Magnani, Luigi (Gino) 57
 Mainolfi, Luigi 25
 Malaparte, Curzio 54
 Marcucci, Giacomo 52
 Marini Ciarelli, Maria Vittoria 6, 8
 Marini, Marino 25
 Masini, Lara-Vinca 50
 Massari, Luciano 25
 Mastroianni, Umberto 25
 Mattiacci, Eliseo 25
 Mazzetti, Jacopo 41
 Melani, Fernando 33, 34
 Melotti, Fausto 25
 Mencarelli, Alessandro 41
 Mendini, Alessandro 28
 Meoni, Paolo 44
 Merz, Mario 25
 Mezzedimi, Giovanni 45
 Milani, Raffaele 53
 Minguzzi, Luciano 25
 Miodini, Lucia 48
 Miyawaki, Aiko 25
 Modesti, Giuliano 6
 Modica, Concetta 41
 Morandi, Giorgio 53, 54, 55
 Morris, Robert 25
 Mosca Mondadori, Arnaldo 12
 Mutti, Roberto 48

 Nagasawa, Hidetoshi 25
 Nannucci, Massimo 41
 Nasr, Moataz 19
 Njami, Simon 19
 Novella, René 54

 Nunzio 25

 Oppenheim, Dennis 25

 Paik, Nam June 25
 Paladino, Mimmo 12, 25
 Pancotto, Pier Paolo 10
 Pancrazzi, Luca 40
 Pan, Marta 25
 Pantani, Lia 41
 Pantani-Surace 41
 Paolini, Giulio 25
 Parmiggiani, Claudio 25, 34
 Pasquali, Marilena 53, 54, 55, 56
 Patti, Mattia 53
 Penck, A. R. 25
 Penone, Giuseppe 25
 Pepper, Beverly 25
 Pettena, Robert 41
 Pirandello, Fausto 53
 Pirri, Alfredo 6
 Pistoletto, Michelangelo 25
 Pizzi Cannella, Piero 14
 Plensa, Jaume 25
 Poirier, Anne e Patrick 25
 Pomodoro, Gio 25
 Pozzati, Concetto 48
 Pratesi, Ludovico 6, 33, 37
 Pratesi, Mauro 37
 Prevedello, Fabrizio 41
 Prigov, Dimitri 25
 Puntari, Anja 41

 Raggianti, Carlo Ludovico 54
 Raimondi, Giuseppe 55
 Rinaldi, Renato 34
 Raspail, Thierry 19
 Rogozinski, Luciana 6
 Rorro, Angelandreina 6, 10
 Rossi, Osvaldo 53
 Rubiu, Vittorio 55, 57
 Ruckriem, Ulrich 25
 Ruffi, Gianni 25, 37

 Sakai, Tadayasu 26

 Salaris, Claudia 2, 4
 Sans, Jerome 19
 Sarri, Alessandro 44
 Scalini, Mario 55
 Scarciglia, Alfredo 45
 Scheiwiller, Vanni 48
 Serafini, Giuliano 30
 Serra, Richard 25
 Siedlecki, Namsel 41
 Simoni, Daniela 53
 Solano, Susanna 25
 Sonfist, Alan 25
 Soutif, Daniel 34
 Spagnulo, Pino 25, 38
 Spoldi, Aldo 25
 Staccioli, Mauro 25
 Strocchi, M. Letizia 34
 Studio ++ 41
 Surace, Giovanni 41

 Tawadros, Gilane 19
 Tayou, Pascale Marthine 19
 Tesi, Valerio 50, 51
 Testaferrata, Elena 51
 Tirelli, Marco 25
 Tomaino, Giuliano 38
 Trakas, George 25
 Tsoclis, Costas 25

 Usunier, Sophie 41

 Valtorta, Roberta 44
 Vangi, Giuliano 25
 Vedova, Emilio 25
 Vestri, Pietro 54
 Vigni, Carlo 64
 Viviano, Catherine 20
 Vivi, Giulia 57

 Wheat, Regan 41

 Zanco, Federica 6
 Zorio, Gilberto 25

I nostri volumi si trovano nelle librerie specializzate
e nei bookshop museali delle principali città del mondo

Riferimenti per la distribuzione
Libro Co. Italia via Borromeo 48
50026 San Casciano Val di Pesa, Firenze
Casalini libri via Benedetto da Maiano 3
50014 Fiesole, Firenze
Licosa via Duca di Calabria 1/1
50125 Firenze

Link

Libro Co | www.libroco.it
Casalini libri | www.casalini.it
Google books | books.google.it
Licosa | www.licosa.com
Ledi | www.internationalbookseller.com
Internet Bookshop Italia | www.ibs.it
LibriShop | www.librishop.it

per informazioni
tel. +39 0573 22607
fax +39 0573 367606
info@gliori.it
ufficiostampa@gliori.it
distribuzione@gliori.it
via Lorenzo Ghiberti 6, 51100 Pistoia

per consultare il catalogo generale
www.gliori.it

la foto di copertina è di Carlo Vigni
elaborazione Gli Ori Redazione